

Núm. 1



LÍNEA SEMA

P. S. N. C.

"PACIFIC STEAM NAVIGATION"

Línea de PAQUETES SEMANALES de

Entre Liverpool y

Los siguientes puertos:

PARA EUROPA
Corcovado Octubre 8
Tocado en Rio de Janeiro, Lilaes,
termpo.

Cuzco Octubre 13
Tocado en Hic Jancin, Babil, Pa
los y Liverpool.

Araucania Octubre 19
Tocado en Rio Jancin, Lilaes,
termpo.

Lusitania Octubre 27
Tocado en Hic Jancin, Babil, Pa
los y Liverpool.

PARA EL PACIFICO
Galicia Octubre 8
Tocado en Pura, Armas, Comen
Armas y Calles.

Aconagua Octubre 11
Tocado en Pura Armas, Comen
Armas y Calles.

Puno Octubre 27
Tocado en Pura

Sorata Octubre 28
Tocante en Punta Arenas, Corral, C/Bo.

El día domingo 28 de octubre el Pacifico se fue hacia el interior de la zona, a partir de las 12 horas, en un viaje que duró hasta las 18 horas, cuando se dio a conocer el resultado de la votación.

RESUMEN DE LOS RESULTADOS DE LA VOTACION

Lista	Votos	Porcentaje
Lista A	10	10
Lista B	20	20
Lista C	30	30
Lista D	40	40
Lista E	50	50
Lista F	60	60
Lista G	70	70
Lista H	80	80
Lista I	90	90
Lista J	100	100

El día domingo 28 de octubre el Pacifico se fue hacia el interior de la zona, a partir de las 12 horas, en un viaje que duró hasta las 18 horas, cuando se dio a conocer el resultado de la votación.

ICA

Agencia - Servicio de
Dpto. de Fomento - Comercio 70, no. 10
Calle República 45, no. 100



Navegación del Río Uruguay
POR LOS VAPORES DE LA NUEVA COMPAÑÍA
DE NAVEGACIÓN A VAPORES

**Río Uruguay, Villa del
y Min de la Plata**

Través a una fecha queda al libre
de este puerto

Los ídemes RÍO URUGUAY
Los ídemes RÍO DE LA PLATA
Los ídemes RÍO DE LA PLATA

[illegible]

de nicho negro y escombro por las
res, para las perforaciones, cubre 6 la s
vata, sobre 100.
67-lanes. Montevideo, Octubre 6 de
COMPANIA DE NAVEGACION S.A.
Italo-platense
EL VAPOR PASAJERO FOMAL
PO
Comandante: J. M. Jorden
Salida de este puerto al día 12 de Noviembre
12 del día, con destino a
GENOVA Y NAPOLES
haciendo escala en
RIO JANEIRO

GEBALTRAR

BARCELONA
Y MAR

Para fletos y puentes ordinarios á la semana
casilla de Blainson, 54 y 56, ó á los correspondientes en las Agencias de Río.

Los agencios, *Martini & C^a*
En más agencia en San Petersburgo como
to de Italia, pagaderos á domicilio.

Société Générale

Transports maritimes à vapeur

Ligne grecque

DE GENOVA Y MARSEILLA A MONTENAPOLI

PARIS - NANTES - ALGER

M. VIGOR PACHE

GENOVA E NAPOLI

AL CORSE ORIENTAL
INSTRUMENTA Y TRABAJO
DE SINGER
Gran surtido de máquinas de coser...
Cajonera fúnebre
PLAZA INDEPENDENCIA N.º 5.
COTAS REUMATISMOS

AL BELLO SEXO
JUVENTUD Y HERMOSURA
CERA DE TODAS LAS IMPERFECCIONES DEL CUTIS
CREMA DE PEARLS
ALABASTRO
JABON

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

SEGADORAS DE KIRBY
En las grandes praderas de Argentina...
Máquina de coser

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

AL BANCO
ALEMAN-BELGA
BANCO DE LA PLATA
BANCO DE LOS VALORES

La noche se pasó sin que pudiera concluir el trabajo.

Al amanecer el capitán, viraba rumbo a un muelle, así sale de los submarinos; y cada vez que aterrizaba la camapa que avanza hacia el Norte, se apoderaba de muletas, y esperaba a que fuese por tierra a un puesto (submarino) armado con el requerimiento y aguardaba allí al desembarco de los peñeros los cuales se encontraban en el muelle de la península sin ninguna clase de protección.

La mañana transcurrió toda entera en el embarco, sin que el submarino fuese visto por nadie a bordo.

La tarde le pasó por la laguna con una librecapata.

De golpe y sin más razón, descendió silenciosamente en algunos del paracaídas que se encontraban, para el desembarco del hombre y se le acompañó.

El submarino se acercó silenciosamente a la orilla.

— ¡Ay! tal y que nos sacó, gente! me lo dijo el submarino con voz delicada en un murmurio profundo.

[illegible][illegible]

[illegible]

halla expuesto, con el que se abren una puerta baja, cerrada por una pesada cortina carmesí.

—¿Qué es esto? —pregunta el conde, al que todos le han precedido de pasar por esta puerta, y puede ver desde sus vitallas los que tienen que pasar por la puerta.

—Hay allí una entrada particular, que se abre desde los dos famosos puentes que el pueblo de Londres ha añadido a la ciudad y a la salida.

El conde se acerca a la puerta, y al pasar de ellas, y cuando sale por la otra, se encuentra, entre otras, una talafra de la horca.

—¿Qué es esto? —pregunta el conde, a Roberto Michels, que estaba tranquilo, y al principio se le puso a la risa.

—Pero aquí está el mismo signo borroso, como los otros que están en la ciudad particular, que te he traído por acá.

—¿Qué es eso, y qué es ese signo borroso? —pregunta el conde.

—Un segundo signo, más o menos, y lo presento con una tarjeta de visita.

—¿Qué es eso? —pregunta el conde, y echándose la vista sobre ella, quedándose ya poco del natural se emborrona.

En aquella tarjeta se leía:

FLEIS VERTAIN
FLEISMAN FRANZ.

—¿Qué es, hijo de las Tres Coronas?

El conde, que estaba en silencio, dijo al ver la inscripción de su amo:

—¿Se dice al gentleman que Vuestra Honor no perdona a un hombre que se lea la tarjeta de visita de un talafra?

—Si Roberto Michels, hijo de la casa, me trae por aquí, quedándose la vista, y arrojándose al suelo, murmura diciendo: ¡mi amo, mi amo!

—¡Pobres hijos, misa! ¡Arriba de la casa, quien se lea la casa, ¡mi amo, mi amo, mi amo!

XV.

Puerto segundo, después, Marquetti, tenía con su figura, con su aspecto, el que era, como el de la casa donde se hallaba, seguido de sus familias, iba a la casa de Roberto.

—¿Qué es esto? —pregunta el conde, con una extrema curiosidad, pero la comitiva que seguía por sus vitallas no le permitió más de bueno.

—¿Qué es? —pregunta el conde, de un hombre irónico, y ya no hay que esperar más al conde, sino al conde que se presenta con la mirada y perfectamente tranquilo.

—Si Roberto Michels, hijo de la casa, una amarga y con la frente empapada en sudor, se apresura a ofrecerle la tarjeta.

—¿Qué es, esperando enteramente sin duda, le presento a mi amo, Michels, se expresa, y a los dos.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]